



STROOSSEFESTIVAL
LE SAMEDI 22 SEPTEMBRE 2018 À STRASSEN
Dossier de presse

STROOSSEFESTIVAL

- 3 Préface par le bourgmestre
- 4 Communiqué de presse
- 5 Pressemitteilung
- 6 Press release
- 7 Le Stroossefestival
- 8 Programmation | Musique
- 11 Programmation | Arts de la rue
- 18 Contact

PRÉFACE



Gaston Greiveldinger

Bourgmestre de la
commune de Strassen

Chers amis du Stroossefestival,

En tant que bourgmestre de la commune de Strassen, j'ai le plaisir d'écrire quelques mots sur le traditionnel Stroossefestival, un projet qui me tient beaucoup à cœur.

Je me souviens encore très bien de ses débuts en 2001 quand j'étais échevin à la culture et président du groupe de travail « Commission de la Culture ». Désireux de faire mentir tous ceux qui aimaient qualifier Strassen de « commune dortoir », nous étions ambitionnés d'organiser un festival de rue doté d'un programme original qui parviendrait à faire sortir les gens de chez eux.

C'est par ailleurs la mission principale des nombreuses activités culturelles de la commune de Strassen, que ce soit le Stroossefestival, la Galerie A Spiren, la Biennale d'Art Contemporain ou encore le programme culturel pour enfants Kufika : encourager les gens à prendre activement part à la vie de la commune, créer un lien entre les habitants et promouvoir la mixité sociale et l'intégration de tous. On ne peut plus imaginer Strassen sans son programme culturel riche et varié.

Le Stroossefestival en est un exemple phare, proposant un programme pour tous les âges et tous les goûts, et ceci avec un grand succès dès sa première édition en 2002. Je suis particulièrement fier de l'équipe qui a réussi à faire du Stroossefestival un événement qui est aujourd'hui solidement ancré dans la vie de la commune – malgré le scepticisme que nous avons rencontré au début.

Je participerai avec enthousiasme à la 9^e édition et, parmi sa programmation exceptionnelle, variée et de haute qualité, je me réjouis particulièrement à découvrir mon « highlight » personnel, le fameux et original Vegetable Orchestra lors du concert d'ouverture.

Je vous souhaite à tous une journée remplie de plaisir et de découvertes artistiques au Stroossefestival 2018.

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Samedi 22.09.2018 | 15h00-1h00 | Strassen | Entrée gratuite

Le Stroossefestival revient pour sa 9^e édition. Événement biennal organisé par la commune de Strassen, le festival d'arts de la rue et de musique se déroulera cette année le samedi 22 septembre de 15h00 à 01h00.

L'équipe coordonnée par Betty Welter a développé une programmation diversifiée qui s'adresse à tous les âges et publics et qui met en valeur l'engagement culturel de la commune de Strassen : des clowns, du théâtre, de l'acrobatie, du funambule ou encore des spectacles déambulatoires qui font rire, qui émerveillent, qui éveillent la curiosité, qui coupent le souffle. Côté musique, il y aura de tous genres, allant de la musique pop à la musique cubaine, en passant par l'électronique ou l'expérimental. On y retrouvera aussi bien des grands noms tels que Pascal Schumacher ou Dan Tanson que des découvertes comme le chanteur italien Marco Massa ou le duo d'acrobates Aramelo.

Dans un cadre convivial et un joyeux brouhaha, un total de 39 spectacles présentés par 22 artistes/groupes/compagnies issus de 11 pays de toute l'Europe et même de l'Amérique latine se déploieront sur plusieurs sites dans le centre de Strassen, à l'intérieur comme à l'extérieur (en cas de pluie, un plan B sera mis en place). Pour les gourmands et les gourmets, l'incontournable village gourmand proposera des saveurs pour tous les goûts.

Au Stroossefestival, le plaisir est au rendez-vous !

PRESSEMITTEILUNG

Samstag 22.09.2018 | 15:00-1:00 Uhr | Strassen | Freier Eintritt

Das Stroossefestival geht in seine 9. Runde. Das alle zwei Jahre stattfindende und von der Gemeinde Strassen organisierte Straßentheater- und Musikfestival wird dieses Jahr am Samstag, dem 22. September, von 15 bis 1 Uhr stattfinden.

Unter der Leitung von Betty Welter hat das Veranstaltungsteam erneut ein vielfältiges Programm für jeden Geschmack, welches das kulturelle Engagement der Strassener Gemeinde unterstreicht, auf die Beine gestellt: Clowns, Theater, Akrobaten, Seiltanz oder auch Walking Acts die begeistern, zum Lachen bringen, Neugierde wecken und die Sprache verschlagen. Auf musikalischer Seite wird eine breite Palette an Stilrichtungen geboten werden, von Pop über Elektronik oder experimentelle Musik bis hin zu kubanischen Klängen. Sowohl feste Größen wie Pascal Schumacher oder Dan Tanson, als auch Neuentdeckungen wie der italienische Sänger Marco Massa oder das Akrobatenduo Aramelo werden vertreten sein.

Geselligkeit und ein fröhlicher Rummel sind die Kulisse für insgesamt 39 Veranstaltungen, die von 22 Künstlern/Bands/Truppen aus 11 europäischen und sogar lateinamerikanischen Ländern an mehreren Orten im Zentrum Strassens, sowohl drinnen als auch draußen (bei Regen wird ein Plan B umgesetzt), dargeboten werden. Auch an die Feinschmecker wurde gedacht: im „village gourmand“ wird für jeden Geschmack etwas dabei sein.

Beim Stroossefestival wird Vergnügen großgeschrieben!

PRESS RELEASE

Saturday 22.09.2018 | 15:00-1:00 | Strassen | Free Entry

The Stroossefestival will be back for its 9th edition. The biennial street theatre and music festival, organised by the municipality of Strassen, will take place this year on Saturday 22 September from 15:00 to 1:00.

The team led by Betty Welter has once again put together a diverse program for all audiences that underlines the cultural commitment of the municipality of Strassen: clowns, theatre, acrobatics, tightrope or walking acts that enthrall, make laugh, arouse curiosity and leave speechless. Music lovers can enjoy a multitude of genres, ranging from pop to electronic and experimental to Cuban music. The festival will feature big names such as Pascal Schumacher or Dan Tanson as well as new discoveries such as the Italian singer Marco Massa or the acrobatics duo Aramelo.

In a friendly setting and cheerful hubbub, a total of 39 performances, presented by 22 artists/bands/troupes from 11 European and even Latin American countries, will take place at different places in the centre of Strassen, both inside and outside (in the event of rain, a Plan B will be put in place). For the foodies, the "village gourmand" will offer flavours for every taste.

At the Stroossefestival, fun is on the menu!

STROOSSEFESTIVAL

LE STROOSSEFESTIVAL

Si le Stroossefestival a toujours le vent en poupe et célèbre non sans une certaine fierté sa 9^e édition cette année, c'est que le concept, imaginé il y a 18 ans par un groupe de passionnés et fervents amateurs de spectacles de rue, a su rester à la fois innovant et intemporel.

C'est en effet en 2001, sur l'initiative de la commission de la culture de la commune de Strassen, que l'idée d'organiser un festival d'arts de la rue et de musique – un des premiers du genre au Luxembourg – est née.

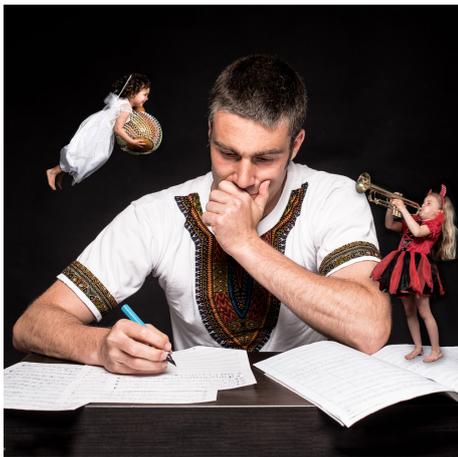
Le succès était au rendez-vous dès la première édition en 2002 de la désormais traditionnelle biennale qui sait convaincre son public avec une programmation originale, éclectique et de qualité répondant au goût de tous, petits et grands, quelque soient leurs origines. Le festival propose depuis sa création un mélange équilibré de musiciens et de saltimbanques en étoffant le côté « festival de rue ».

Aujourd'hui, en proposant un programme qui compte entre 30 et 40 spectacles locaux et internationaux des quatre coins du monde, la commune de Strassen peut se targuer de proposer un festival pas comme les autres et d'avoir réussi à créer un événement qui dépasse le cadre communal avec un rayonnement qui va même au-delà des frontières.

Ce sont donc plus de 4000 spectateurs qui sillonnent tous les deux ans les rues et les places publiques de Strassen, transformé pour l'occasion en une scène immense et plurielle où l'acrobatie réponds à la musique, où la comédie tutoie le musical, où chuchotements et spectaculaire se frôlent sans s'étouffer.



PROGRAMMATION | MUSIQUE



© Loris Romano

Choco y sus Cómplices**Musique cubaine | LU**

Impossible de résister à Choco y sus Cómplices du conguro Eric « Choco » Durrer. La formation de 18 musiciens, comptant parmi les meilleurs musiciens de la scène latino-européenne, s'oriente aux orchestres charanga traditionnels (violon, violoncelle et flûte), mais est complétée par quatre chanteurs, une section de cuivres et une batterie pour créer un groupe à couper le souffle. Durrer, compositeur reconnu qui a enrichi de nombreuses productions musicales en Europe, est considéré comme l'un des musiciens latins les plus polyvalents, créant une fascinante fusion rythmique et mélodique de charanga, salsa, jazz, funk, musique afro-cubaine et brésilienne.



© Ilan Weiss

**Drops & Points by Pascal Schumacher
feat. Maxime Delpierre****Musique électronique | LU**

Pascal Schumacher, compositeur et vibraphoniste de jazz et de musique classique multi-récompensé dont la renommée n'est plus à faire, fait équipe avec Maxime Delpierre, guitariste passionné de détails et d'expérimentation jetant un pont entre le jazz, le rock et l'électro-pop. En résulte Drops & Points, un mélange entre musique classique émotionnelle et sons d'électro minimale. Des effets volumétriques, des images narratives, du mapping vidéo ainsi que l'éclairage sont les éléments d'un show qui accompagne la musique et qui définit un univers visuel unique mappé sur la musique live, aérée, flottante, percutante, rythmée et dynamique.



© SedranJPPhotography

Jour de Fête

Fanfare déambulatoire | BE

Monumentale et bariolée, la fanfare Jour de Fête est un ensemble d'une trentaine de musiciens que dirige avec brio Émile Schram, depuis plus de 25 ans. Elle enchaîne dans la gaité valse, mambo, boléro, marche, java, rumba et jazz, sur des arrangements originaux comptant jusqu'à huit voix. Comme son nom l'indique, un concert donné par la plus ancienne, la plus colorée et sans doute la plus extravagante des fanfares bruxelloises donne naissance à chaque fois à... un jour de fête !



© Antonio Ribatti

Marco Massa

Folk/Pop | IT

S'il y a un chanteur qui a su faire de la polyvalence et de l'éclecticisme la force de son identité artistique, c'est le chanteur italien Marco Massa. Sa musique est caractérisée par une immense liberté de forme et d'expression : des improvisations jazz rencontrent du west coast singer-songwriter ainsi qu'une diverse multitude d'autres sources d'inspiration. La polyvalence de Massa s'exprime également dans son répertoire et ses projets, allant de compositions originales jusqu'au réarrangement de morceaux de Luigi Tenco, Lucio Dalla ou encore Chet Baker, en passant par des compositions pour des pièces de théâtre.



© Elias Walpot Photographie

Shabby Chic's

Vintage Pop | BE

Le Vintage, c'est tendance... Pourtant, plutôt que de mettre de vieilles chansons au goût du jour, les chanteuses Kerstin Henz, Sandrine Bindels et Céline Keutgen inversent la situation et font voyager des tubes actuels à des époques passées. Avec les musiciens de renom Luc Marly (arrangements, saxophone/clarinette/guitare), Moritz Schippers (piano/accordéon), Michael Tiefenbeck (contrebasse) et Stephan Klinkenberg (batterie/percussions), elles font retentir des morceaux de Justin Bieber dans le style des Chordettes des années 50. C'est garanti : Les Shabby Chic's vous feront vous déhancher avec leur spectacle divertissant aux accents Vintage mêlant les styles musicaux des années 20 aux années 60.



© Zoe Fotografie

The Vegetable Orchestra

Musique expérimentale | AT

Il ne faut pas jouer avec la nourriture ! Depuis 20 ans et avec du succès à travers le monde, The Vegetable Orchestra fait fi de cette règle et transforme des légumes en instruments de musique. Avec des flûtes-carottes, des percussions-courges, des cuivres-poivrons ou encore des guitares-céléris – tous frais du marchés – ils sortent clairement des sentiers battus. Influencé par les musiques contemporaines, expérimentales et électroniques, The Vegetable Orchestra présente une performance à la fois musicale, visuelle, olfactive et, en servant une soupe de légumes à la fin de la représentation, gustative.

PROGRAMMATION | ARTS DE LA RUE



© Lucia Herrero

Ale Risorio / Alejandro Munoz

Clown | AR

À la **kermesse d'ErnestoR**, tout le monde reçoit un prix ! ErnestoR, grand fanatique des jeux et des fêtes foraines, voyage avec son charriot de kermesse ambulante. La roue de la fortune tourne et le jeu commence. Des missions impossibles à réaliser et la surprise de découvrir à chaque fois un numéro unique, le tout devant un public qui se retrouvera embarqué dans les délires de ce personnage.



© Jonas Alich

Aramelo

Trampoline/Acrobatie |

Walking Act | DE/LU

Duo artistique innovant au monde du cirque contemporain, Aramelo combine le trampoline avec l'acrobatie. Ainsi, dans **(Un)folded**, deux caractères enjoués redécouvrent le trampoline et toutes les possibilités qu'il offre à de jeunes acrobates. D'une manière charmante, ils surprennent le public avec du jamais-vu de combinaisons acrobatiques sur trampoline. Un coup de foudre pour toute la famille.



© Aramelo

Ne manquez pas non plus leur promenade en **poussette géante** – amusement garanti !



© Claude Esselen

Cie des Chaussons Rouges

Funambule | BE

Hircus, ce sont trois chemins, trois parcours, trois femmes de tête, très têtues. Un animal tantôt grégaire, tantôt solitaire passe comme une ombre sur les trois corps. Trois balanciers, trois musiques intérieures, trois tempos différents. Métamorphose, détournements des symboles du funambule, exploration de l'espace et de l'apesanteur. Des équilibres, déséquilibres, trois silhouettes explorent l'instant présent et les limites du temps.



© Roberto Perotti

Cie Vaya

Cirque/Théâtre | PT/CI

Atempo est un spectacle de cirque contemporain qui raconte l'évolution de l'être humain avec beaucoup d'humour et de poésie. Grâce à l'acrobatie, au jonglage, à la danse et au théâtre gestuel, le spectacle présente une vision originale et sensible de l'humanité d'aujourd'hui, offrant un moment rafraîchissant et interactif qui interroge notre passé, notre présent et notre avenir. Un spectacle original, dynamique et amusant pour petits et grands.



© Circo Rum Ba Ba



© Circo Rum Ba Ba



© Mathilde Estampes

Circo Rum Ba Ba

Walking Acts | GB

Circo Rum Ba Ba, compagnie composée exclusivement de femmes, mélange un théâtre spectaculaire avec des éléments de cirque et des déguisements. Avec des costumes élaborés et colorés et des détails minutieux dans la caractérisation, Circo Rum Ba Ba crée des personnages merveilleusement étranges comme **le phoque** et la biologiste marine ou **les insectes** verts sur échasses.

Cirque Kallisti

Spectacle acrobatique et aérien | FR

À Corps Dés du Cirque Kallisti, compagnie de cirque contemporains, est un duo acrobatique et aérien où, dans le temps entre le saut et la chute, l'espace entre l'accord et la dispute, deux personnages partent valise à la main, à la recherche de l'équilibre et de l'aventure. Un spectacle unique qui émerveille petits et grands.



© Peter Fischli / Lucerne Festival

Dan Tanson / Traffik Theater

Théâtre | LU

Dans **Goldmädchen** tout tourne autour de l'amitié et de la musique. À partir du néant, les deux jeunes femmes créent un monde entier, jouent avec les cartons et inventent des jeux de rôles simples avec des objets et des sons. C'est une pièce de théâtre poétique sur les thèmes de l'amitié, un univers plein de poésie et d'humour, à la frontière de la danse et de la musique. C'est un monde de découvertes, un chemin de rêve qui mène loin dans un monde imaginaire.



© YuLiang Liu

Dulce Compania

Walking Acts | DE

Avec ses costumes détaillés et glamoureux, ses spectacles élaborés et originels et ses éléments d'acrobatie, de danse et de théâtre, Dulce Compania crée des expériences émotionnelles d'exception. Une **parade de caniches** colorés, des **hommes sans tête** ou des **diamants** qui brillent la nuit – avec Dulce Compania, le plaisir, le rire et l'émerveillement sont de la partie.



© Marko Bubke



© Sebastian Kiener



© Brain&More

Joee Style

Sculpteur de ballons | LU

Les possibilités que recèle un simple ballon sont infinies. Premier sculpteur de ballons professionnel au Luxembourg, Joee laisse libre cours à son imagination et vous fait découvrir la **magie des ballons** à travers ses merveilleuses créations artistiques : des objets, des animaux, des vêtements, des personnages et même des véhicules. Des aventures éclatantes vous attendent !



© Hassan Mahramzadeh

La Fabiola

Marionnette | IT

Deux marionettes sont les stars de **Faites attention à ces deux** : Giulio, un chien curieux et avide de bonbons, et Fabiola, une petite fille douce mais impertinente, au tempérament bouillant et avec le charme d'un clown. Le spectacle est une rencontre communicative, passionnante et surprenante entre deux personnages qui impliquent le public, le surprend et le conduit dans le monde des marionettes.



© La Salamandre

La Salamandre

Spectacle de feu | FR

Passage de la compagnie La Salamandre, qui fait du corps, de la musique et du feu les éléments principaux de ses spectacles, est une parade nocturne qui épouse la géographie des rues et des places. Musique, rythmes, gestes, symboles et rituels se mêlent à un spectacle impressionnant de feu qui vous fera voir Strassen sous une toute autre lumière !



© Arthur Heinrich

Les frères Taquins

Clown | BE

L'histoire éternelle de la machine qui prend le pouvoir sur l'homme. Cela risque bien de nous arriver. Les frères Taquins nous racontent cela. C'est délicieusement délirant et dit avec tellement d'humour et de poésie. Médaille d'or au festival mondial du cirque à Paris, Clown de Bronze au festival de Monte-Carlo, ce spectacle de clown et de mime enchantera petits et grands.



© Diodato Salvatore

Mr Mustache

Clown | IT

Mr Mustache, **affetto d'amore** – malade d'amour –, est un personnage excentrique qui voit l'amour partout. En silence, il nous raconte son amusante histoire d'amour. Après une succession d'accidents, de gaffes et de solutions maladroites, ce personnage conquiert son aimée. Mais sur les sentiers de l'amour, l'imprévu est toujours au coin de la rue...



© Robert Berger

Rodrigue & Loulou

Chien dressé | DE

Charme, esprit et action sont les ingrédients de ce spectacle. Rodrigue et sa chienne LouLou sont une équipe bien rodée qui a visiblement du plaisir. Des figures de dressage, des tours acrobatiques ou des chorégraphies complexes – LouLou maîtrise tout avec brio et est la star de ce duo dynamique et adorable.



© Holker Garden Festival

The Living Statue Company

Walking Act | GB

Faites un câlin à une haie ! Les **Hedge Men** le rendent possible quand ils investissent les rues de Strassen. Ces buissons en forme humaine prennent vie pour vous parler, vous taquiner et... vous serrer dans leurs branches. Vous voulez les prendre en photo ? Allez-y, mais soyez préparé à faire partie du spectacle...



© Martijn Snijder

Zanzara

Cirque | NL

Un beau mélange de cirque nostalgique, de théâtre, de musique et de théâtre de rue avec une bonne dose d'humour et de charme. Un nouveau spectacle familial pour et par une vraie famille, tantôt à couper le souffle, tantôt hilarant. Le cirque Zanzara garantit un divertissement réconfortant dans une atmosphère chaleureuse.

STROOSSEFESTIVAL

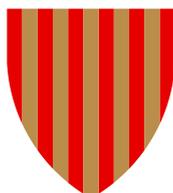
Retrouvez toute la programmation sur www.stroossefestival.lu

Suivez-nous sur Facebook [@stroossefestival](https://www.facebook.com/stroossefestival)

Partagez vos meilleurs moments [#stroossefestival2018](https://www.instagram.com/stroossefestival2018)

CONTACT PRESSE

Stephanie Baustert
+352 691 82 45 15
stephanie@stephaniebaustert.com



COMMUNE DE STRASSEN